

# VIATGE A BUDA

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries



A l'esplendor de la cultura rural, quan la música estava arrelada en tots els àmbits de la societat, la gent del camp es prenia uns dies de festa cap a finals de juliol, quan l'arròs estava birbat, la garriga ben llaurada i el blat tot arreplegat. Se li deien dies de festa amb una certa ironia (era ben just un dia sencer el que es podien permetre) i l'aprofitaven per anar de platja o d'excursió pel riu fins a l'illa de Buda (l'illa més gran de Catalunya) per poder presenciar la meravella del mític Far de Buda, aleshores el far més alt de món, popularment conegut com lo 'Gegant de Ferro'.

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries evocuen aquell temps per recuperar el sentit de la festa i els valors regeneradors de la cultura popular. Ho fan amb un espectacle que combina la cançó tradicional amb el teatre popular i el cinema. Tradició i modernitat es retroben a l'escenari: cançons de festa, cants de treball, romanços de cec, titelles, ombres xineses, cinema i noves tecnologies que permeten la recreació en 3D d'elements històrics com el Far de Buda o el vaixell 'Vapor Anita'.

## SINOPSI

La pel·lícula muda d'un viatge a l'illa més gran de Catalunya. Inspirat en el costumisme de cançons de Josep Bo com 'Gegant de Ferro' i 'Dies de Festa', Quico el Célio es capfica en fer reviure els temps en que la música era un element festiu en plenitud i en viatjar a l'època dels llegendaris Far de Buda i el Vaporet Anita. Per aconseguir-ho, anima als seus companys a fer una pel·lícula a l'estil dels anys 20. Gràcies a la màgia del cinema, Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries es proposen mostrar al públic com eren els dies de festa al Delta de l'Ebre, com navegaven els vells vapors del riu i com il·luminava des de l'illa de Buda el far més alt del món.

La pel·lícula s'estrena en sessió especial, ambientada en els temps del cinema mut. Els protagonistes han previst tots els detalls per transportar al públic a principis del segle XX. Tot sembla tan real que fins i tot un imprevist (se'n va la llum per un tall a l'energia elèctrica) és aprofitat pels Quicos per improvisar en l'espectacle. Al principi, tot va endavant gràcies a idees i col·laboracions espontànies, però finalment la llum no torna i el desencís es va apoderant de l'ambient, dels músics i del públic... Quan estan a punt de plegar veles, tornar els diners als espectadors i marxar tots cap a casa, un gran descobriment omple la sala d'un altre tipus d'energia: "la vida és tot allò que passa mentre esperem que torne la llum". S'imposa el 'carpe diem': "No hi ha cap temps com lo meu temps".

**VIDEO PROMOCIONAL:** <https://www.youtube.com/watch?v=99I56Ss5Z54&feature=share>

## FITXA ARTÍSTICA I TÈCNICA

### VIATGE A BUDA

Un espectacle de  
**QUICO EL CÉLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES**

Arturo Gaya és **Quico el Célio**.  
Quique Pedret és **lo Noi**.  
Jordi Fusté és **lo Mut de Ferreries**.  
Josep Lanau és **Jaumet**.  
Kike Pellicer és **Vicent Ferrer**.  
Sergi Molina és **lo Sinyor Bertomeu**.

Cançons: **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries i Josep Bo**.  
Tècnic de so: **Gustavo Acebedo**.  
Tècnic de llums: **Andreu Curto**.  
Muntatge d'escena: **Enrique Pedret**.  
Titelles: **Arnau Colom**.  
Producció i management: **Maria Elena Maureso**.  
Guió i Direcció: **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**.

Pel·lícula: **Filmsnòmades**.  
Direcció: **Jaume Moya**.  
Anuncis anys 20: **Quimo panisello**.  
Vestuari: **Racó de la Festa**. Disseny: **Andrej Mikulasek**.



*A través del temps i de les cançons...  
L'illa més gran de Catalunya...  
Lo far més alt del món...*

### VIATGE A BUDA.

Un espectacle de **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**.



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de Cultura**



**LA SIMPÀTICA PRODUCCIONS**  
Maria Elena Maureso / email: [simpaticaproduccions@gmail.com](mailto:simpaticaproduccions@gmail.com)  
Telf: 609204120 / [www.lasimpatica.cat](http://www.lasimpatica.cat)

*La Simpàtica Produccions. Maria Elena Maureso.*  
Telf: 609204120. / email: [simpaticaproduccions@gmail.com](mailto:simpaticaproduccions@gmail.com)